



Langdurig bruikleen van de Koninklijke Verzamelingen, Den Haag

Twee porseleinen vazen *Königliche Porzellan Manufaktur, Berlijn, ca. 1767-1770*

Wat maakt deze vazen zo bijzonder?

Deze vazen behoren tot de luxueuze cadeaus uit de *Königliche Porzellan Manufaktur* te Berlijn die koning Frederik II van Pruisen schonk aan zijn lievelingsnichtje Wilhelmina van Pruisen, echtgenote van Willem V. De op de sneeuwballenbloemenvazen van Meissen geïnspireerde vazen zijn door hun porseleinen bloemboeketten uniek. De prachtige, vaak levensechte bloemen zijn allemaal met de hand geboetseerd of in een mal gevormd en met de hand beschilderd. Er bestaat alleen in het *Bayerischen Nationalmuseum* in München een dergelijke vaas als onderdeel van een tafelstuk. Een collectie KPM-vazen zonder bloemboeketten, maar met eenzelfde soort putti en afhangende doeken als handgrepen is door Frederik geschonken aan zijn zus Ulrike, koningin van Zweden. Op deze manier zorgde Frederik dat Wilhelmina en andere familieleden die met buitenlandse vorsten trouwden, een statig hof konden voeren: een Pruisische telg waardig.

Wat moet er gebeuren?

In de nieuwe presentatie over het Huis van Oranje staan de vazen bij stadhouder Willem V en prinses Wilhelmina van Pruisen als voorbeeld van de hofcultuur in hun tijd in Nederland. Vanaf dan kan het publiek de vazen van dichtbij bewonderen. Hiervoor moeten de vazen met bloemen zorgvuldig schoongemaakt worden. Een tijdrovende klus met al die bloemen en bloemkelkjes. Daarnaast zullen bloemen en bladeren in de bloemboeketten en de bloemkelkjes van de sneeuwballenbloemen op de vaas gerestaureerd worden en ontbrekende delen worden aangevuld.

Raming kosten € 7.500 voor beide vazen

Heeft u interesse de restauratie van deze vazen te steunen of wilt u meer informatie? Neem dan contact op met Annemarie Dalenoord, senior fondsenwerver, via a.dalenoord@paleishetloo.nl of 06-12789475.